

# MMIM Méthodes mathématiques pour l'informatique musicale

*Marc Chemillier*

*DEA Ircam ATIAM, 10 janvier 2005*

## **Formules de harpe nzakara en canon**

Le répertoire des poètes-harpistes

Décomposition en cycles entrelacés

## **Rythmes asymétriques d'Afrique centrale**

Polyrythmies des pygmées Aka

Propriétés de l'imparité rythmique

## **Improvisation jazz avec ordinateur**

Simulation stylistique

Grammaires de substitution harmonique